

Názov podujatia: TRAIL MODERNY 'NOVÁ STAROSTLIVOSŤ'

Druh umenia: vizuálne umenie, kultúrne dedičstvo

Typ podujatia: Trasa po pamiatkach moderny mesta Humenné, tvorba a prezentačné aktivity

Dátum realizácie: 1/2024 – 5/2025

Popis podujatia:

Zámerom aktivity je vytvoriť trasu po pamiatkach moderny mesta Humenné ako inovatívne upozornenie na dedičstvo umenia vo verejnom priestore a zároveň ako trvalo udržateľný artikel turistického ruchu. Náplňou aktivity je vytvorenie prechádzkovej trasy, využitie moderných technológií pre získavanie informácií o jednotlivých dielach a autoroch (interaktívny web a mobilná aplikácia ako súčasť celkovej digitálnej platformy mesta kultúry, tlačaná mapa, fyzické označenie 10 vybraných diel a umelecké intervencie reagujúce na dané diela). Trail bude počas roka MK HE 2024 oživovaný sériou popularizačných sprievodných podujatí pre obyvateľov mesta v podobe komentovaných prehliadok, diskusií, umeleckých intervencií do priestorov umiestnenia sôch. Cieľom je pretvorenie hraníc vnímania verejného priestoru, v ktorom bežní obyvatelia prehliadajú hodnotné umelecké artefakty a ich prezentácia prístupnou formou pre miestnych aj turistov. Už v rámci otváracieho ceremoniálu pripravíme úvodné podujatie formou komentovanej prehliadky a intervencie reagujúcej na umenie vo verejnom priestore (Martin Kochan).

Aktivita bude realizovaná pracovnou skupinou, ktorá bude formovaná v januári 2024, bude tvorená koordinátorom/fotografom (Tomáš Makara), produkčným, lokálnymi aktivistami, dobrovoľníkmi a vyškoleným lektorom. Cieľom pracovnej skupiny bude v jeseni 2024 odprezentovať prvú komentovanú prehliadku pre širokú verejnosť a začiatkom roka 2025 predstaviť fyzickú, ale aj digitálnu podobu mapy trailu moderny ako zdroj informácií pre miestnych obyvateľov a turistov. Súčasťou bude repríza komentovanej prehliadky. Od septembra 2024 do pracovnej skupiny pribudne grafik, programátor a prekladateľ (programátor Jozef Tušan, prekladateľ Michal Čerevka). Na záver projektu (apríl-máj 2025) sa počas eventu predstavia výsledky práce v podobe záverečnej komentovanej prehliadky, diskusie s odborníkmi (Pavel Karous, Čierne diery, Martin Zaiček) a verejnou prezentáciou výsledkov výskumu (mapa). Tri intervencie vo verejnom priestore: 6/2024 – výtvarník Martin Kochan, 9-10/2024: výtvarník Pavel Karous, 6/2025: výtvarník Matej Gavula.

Primárne cieľové skupiny:

Obyvatelia mesta Humenné, turisti, širšia odborná verejnosť a fanúšikovia umenia, deti a mládež

Oslovení umelci/lektori:

Pavel Karous, Matej Gavula, Martin Kochan, Michal Čerevka, Martin Zaiček

Neoslovení umelci/lektori:

Lektor vybraný na základe otvorenej výzvy a vyškolený počas výskumu, ktorý bude realizovať Tomáš Makara v spolupráci s lokálnymi aktivistami, ktorí disponujú doteraz zozbieraným materiálom, Jozef Tušan

Organizátori podujatia:

Alt30collective